

TOOLS for MR V. 1.2.0 for Windows

TOOLS for MR V. 1.2.0 for Windows besteht aus den folgenden Programmen.

- Yamaha Steinberg FW Driver V. 1.1.0
- Steinberg MR Editor V. 1.2.0
- Steinberg MR816 Extension V. 1.2.0

Wichtigste Verbesserungen und behobene Fehler

V. 1.1.0 auf V. 1.2.0

- Unterstützt jetzt Cubase 5.
- Unterstützt jetzt die 64-Bit-Version von Windows Vista
- Unterstützt jetzt Yamaha n8/n12.

Weitere wichtige Fehlerbehebungen und Verbesserungen für jedes Programm sind folgend beschrieben

Yamaha Steinberg FW Driver

V. 1.0.1 auf V. 1.1.0

- Der Ausgangs-Port für den WDM-Audio-Treiber wurde anstelle von Stereo in der Vorgängerversion auf Mehrkanal (6 Kanäle) eingestellt. Die Ausgangskanäle sind sechs aufsteigend nummerierte Kanäle, beginnend mit den Stereokanälen, die im Ausgangs-Port eingestellt wurden.
- Einige weitere kleinere Probleme wurden behoben.

V. 1.0.0 auf V. 1.0.1

- Die Spezifikation wurde dahingehend geändert, dass eine IEEE-1394-Schnittstellenkarte auf dem Computer, auf dem Yamaha Steinberg FW Driver ausgeführt wird, bei laufendem Betrieb eingesetzt und entfernt werden kann. Bitte verwenden Sie „Hardware sicher entfernen“, nachdem Sie alle Anwendungen, die Yamaha Steinberg FW Driver verwenden, beendet haben, wenn Sie die IEEE-1394-Schnittstellenkarte vom Computer entfernen.
- Das Problem, dass mit Yamaha Steinberg FW Driver kompatible Geräte von einer neu installierten IEEE-1394-Schnittstellenkarte auf dem Computer, auf dem Yamaha Steinberg FW Driver ausgeführt wird, nicht erkannt werden, wurde behoben.

Steinberg MR Editor

V. 1.1.0 auf V. 1.2.0

- Das Problem, wodurch die Dateien mit den Sweet-Spot-Daten im Fenster Sweet Spot Morphing Channel Strip u. U. nicht angezeigt wurden, wurde behoben.
- Einige weitere kleinere Probleme wurden behoben.

V. 1.0.0 auf V. 1.1.0

- Die Spezifikation wurde dahingehend geändert, dass der „Morph“-Parameter und die „Sweet-Spot-Daten“ als VST-Preset-Daten des Kanaleffekts gespeichert werden.
- Die Spezifikation wurde dahingehend geändert, dass der Ausgangskanal über die „Headphone Setting“ (Kopfhörereinstellung) ausgewählt werden muss.
- Die Spezifikation wurde dahingehend geändert, dass der Parameterwert angezeigt wird, wenn der Mauszeiger auf den Schieberegler im REV-X-Fenster gerichtet wird.
- Einige weitere kleinere Probleme wurden behoben.

Steinberg MR816 Extension

V. 1.1.0 auf V. 1.2.0

- Das Problem, wodurch Cubase bei Auswahl der „Presets“ im VST-Verbindungen-Fenster und minimiertem Fenster des Sweet Spot Morphing Channel Strip (ab hier: „Channel Strip“) unerwartet beendet wurde, wurde behoben.
- Das Problem, wodurch Cubase durch gleichzeitige Betätigung des MORPH-Reglers im Channel-Strip-Fenster und derjenigen Multifunktions-Encoder, denen die „MORPH“-Funktion zugewiesen war, unerwartet beendet wurde, wurde behoben.
- Das Problem, wodurch die Dateien mit den Sweet-Spot-Daten im Channel-Strip-Fenster u. U. nicht angezeigt wurden, wurde behoben.
- Das Problem, bei dem Cubase keinen Ton erzeugt hat, wenn während der Wiedergabe der Projektdatei die Einstellungen bei „Digital I/O, External FX“ geändert wurden, wurde behoben.
- Das Problem, durch das die Monitor-Signalquellen der Kopfhörerbuchse 1/2 im Fenster MR816 CSX/MR816 X Hardware Setup durch Änderung der Einstellungen bei „Digital I/O, External FX“ zurückgesetzt wurden, wurde behoben.
- Das Problem, wodurch das Input-Settings-Fenster des MR816 CSX/MR816 X nicht richtig angezeigt wurde, wenn eine Projektdatei mit abweichender Sample-Rate oder anderen Einstellungen bei „Digital I/O, External FX“ geöffnet wurde, wurde behoben.

- Das Problem, wodurch die als Signalausgang für die Kopfhörerbuchsen 1/2 angegebenen Busse auch bei Auswahl einer neuen Projektdatei evtl. nicht richtig aufgerufen wurden, wurde behoben.
- Das Problem, bei dem die Umschaltung der Busse im Fenster VST-Verbindungen nicht auf die Einstellungen der Monitorsignalquellen für die Kopfhörerbuchsen 1/2 im Fenster MR816 CSX/MR816 X Hardware Setup angewendet wurde, wurde behoben.
- Das Problem, wodurch das Fenster MR816 CSX/MR816 X Input Settings evtl. nicht angezeigt wurde, wenn die Einstellung „Presets“ im Fenster VST-Verbindungen ausgewählt wurde, wurde behoben.
- Das Problem, durch welches der REV-X-Return-Pegel im Fenster MR816 CSX/MR816 X Hardware Setup auch dann nicht angezeigt wurde, wenn die Ausgangsbusse im Fenster VST-Verbindungen eingestellt wurden, wurde behoben.
- Das Problem, wodurch der Reverb-Typ im Fenster MR816 CSX/MR816 X Hardware Setup nicht geändert werden konnte, wurde behoben.
- Das Problem, wodurch (je nach der Reihenfolge, in der die Geräte MR816 CSX/MR816 X und andere mit Yamaha Steinberg FW Driver kompatible Geräte wie Yamaha MOTIF XS in Reihe am Computer angeschlossen waren) die Link-Funktionen zwischen MR816 CSX/MR816 X und Cubase nicht richtig funktionierten, wurde behoben.
- Das Problem, bei dem der eingestellte Wert im Fenster MR816 CSX/MR816 X Input Settings ein anderer ist als in den Fenstern des REV-X/Channel Strip, wenn die Einstellungen desselben Parameters in beiden Fenster per Tastenbefehl (Drücken der [Strg]-Taste und Anklicken der entsprechenden Parameter) initialisiert wurden, wurde behoben.
- Das Problem, bei dem der Ton kurz unterbrochen werden konnte, wenn die Monitoring-Taste einer Spur eingeschaltet wurde, während die Projektdatei mit eingeschalteter Direct-Monitoring-Funktion abgespielt wurde, wurde behoben.
- Einige weitere kleinere Probleme wurden behoben.

V. 1.0.0 auf V. 1.1.0

- Einige integrierte Funktionen zur Verwendung mit Cubase wurden hinzugefügt.
Weitere Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung (PDF) für das MR816 CSX/MR816 X im selben Ordner.

Die in diesen Versionshinweisen erwähnten Firmen- und Produktnamen sind Warenzeichen bzw. eingetragene Warenzeichen der betreffenden Firmen.

(C) 2009 Yamaha Corporation. Alle Rechte vorbehalten.